

Задания

II (районного, городского) этапа олимпиады

по русскому языку и литературе

9 класс

1. В каком ряду во всех словах ударение расставлено верно:

1) устАвный фонд, оптОвый рынок, обеспЕчение;

2) экскурсия начатА, жалюзИ, углУбить;

3) некроОлог, откупОрить, донЕльзя.

(3 балла)

2. Выберите примеры с искажением фразеологизмов:

1) вкладывать свою ленту;

2) кануть в Лету;

3) наводить поклеп;

4) отделять пшеницу от плевел.

Запишите фразеологизмы в исправленном виде.

(6 баллов)

3. Найдите соответствия:

А – невзирая на болезнь

Б – не смотря под ноги

В – вследствие ранения

Г – на встречу с композитором

Д – впоследствии станет врачом

1- Предлог

2- Наречие

3- Существительное с предлогом

4- Деепричастие

(5 баллов)

4. Где недостает двух запятых в предложении?

А – Только один осторожный человек заметил это и боясь чего-то наступил на гордое сердце ногой.

Б – А он дрожал, слыша этот смех и все искал чего-то на своей груди хватаясь за нее руками.

В – Вот он встал и подняв потерянный кем-то в борьбе с ним нож, ударил им себя в грудь.

Г – Старуха вздохнула, замолчала и ее голова опустившись на грудь несколько раз странно качнулась.

(8 баллов)

5. В каждой тройке два слова – этимологически родственные, а третье – нет.

Найдите его. Свой выбор объясните.

А – Бог, богатырь, обожать

Б – Ветер, ветеран, ветеринар

В – Каблук, кабак, кабина

Г – Павлин, Павел, павильон

Д – Макароны, Макар, макака.

(15 баллов)

6. Какие средства выразительности речи можно отнести к лексическим?

1) антитеза;

2) сравнение;

3) инверсия;

4) эпитифора;

5) анафора;

6) синоним;

7) диалектизм.

(10 баллов)

7. Докажите или опровергните тезис: «Поэзия классиков чужда современному человеку».

(20 баллов)

8. Прочитайте отрывок из статьи Самуила Яковлевича Маршака «О талантливом читателе». Выскажите свое мнение по проблеме, поднимаемой автором.

Поговорим о читателе. О нем говорят редко и мало. А между тем читатель – лицо незаменимое. Без него не только наши книги, но и все произведения Гомера, Данте, Шекспира, Гете, Пушкина – всего лишь немая и мертва груда бумаги.

(30 баллов)